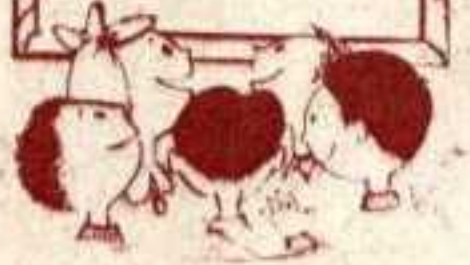


سمیر

(شماره ۲۲۲ - ۲۲۱ - ۲۲۰)



أبناء أهرام مصر
قراء صحيف



بالأمس، احتفلت بلادنا العزيزة بعيد من أجمل أعيادنا، عيد لا تقدم فيه الكعك، ولا نحتفل بالتضحية والفداء. ولكنه عيد من نوع آخر. عيد مجيد. عيد ثورتنا البيضاء الثامن.

وكما يقدم لك والدك هدية في كل عيد، عودنا الرئيس الأب، أن يقدم لنا هو الآخر في كل عيد هدية. وهديته لنا في هذا العيد: جميلة، جديدة انتظرناها طويلا، وكان أملنا في تحقيقها بعيدا، انها التليفزيون انه فتح جديد في مستقبل جمهوريتنا.

يا صديقي، مبروك عليك هديتك، انعم بها، وادع أصدقاءك الذين ليس لديهم جهاز تليفزيون، واستمتع بسهرات جميلة.

والى اللقاء في العيد التاسع والتسعين. رئيسية التحرير

الهيئة

تصدر عن مؤسسة الأهرام والهدلاو
١٦ شارع محمد من العرب بالقاهرة

نخبة التحرير
ناديا نشأت

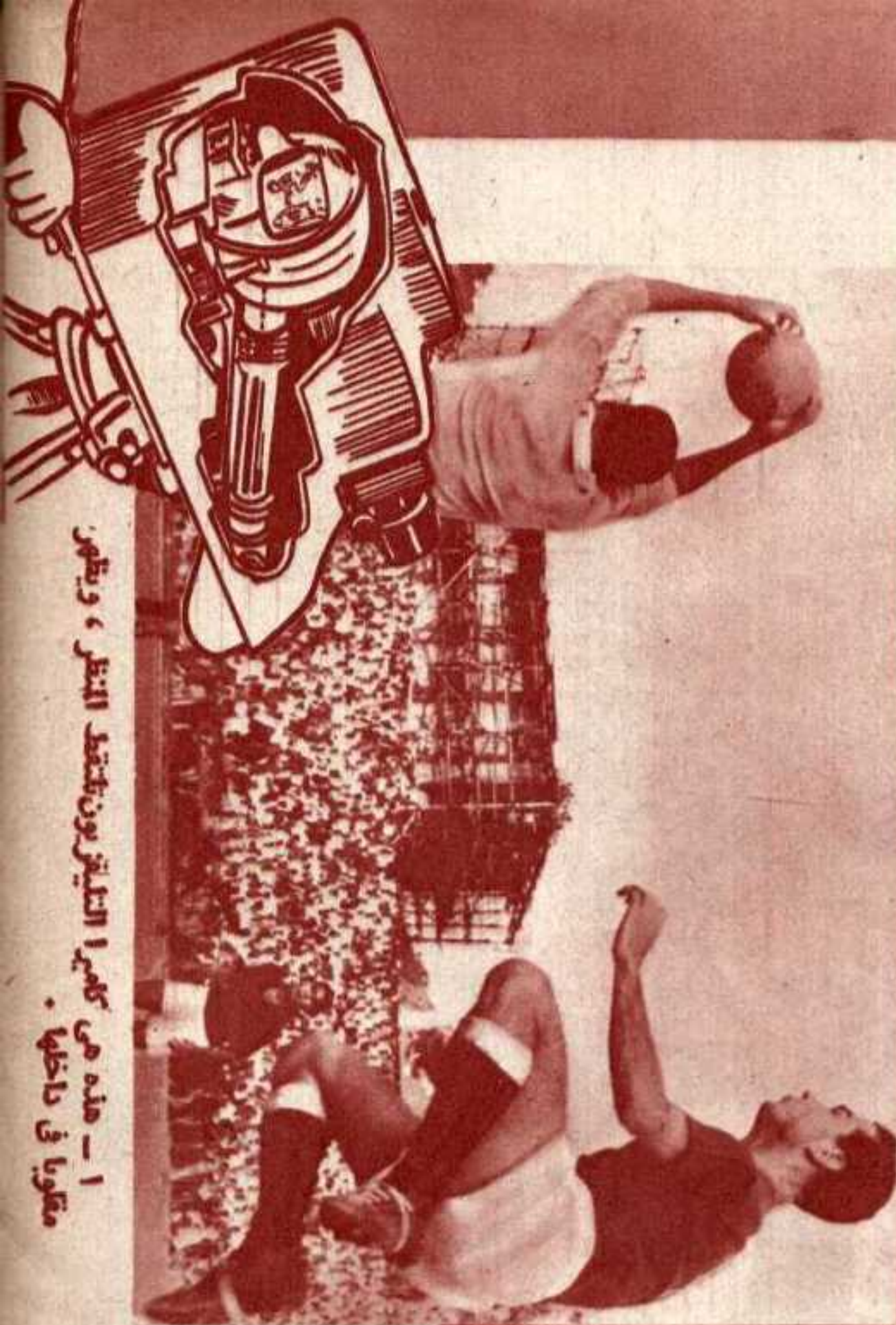
ميرة التحرير
نتيلة راشد

سكرتيرة التحرير
رمسيس كامل

كيف ينقل التليفزيون أصواته الى حيزك

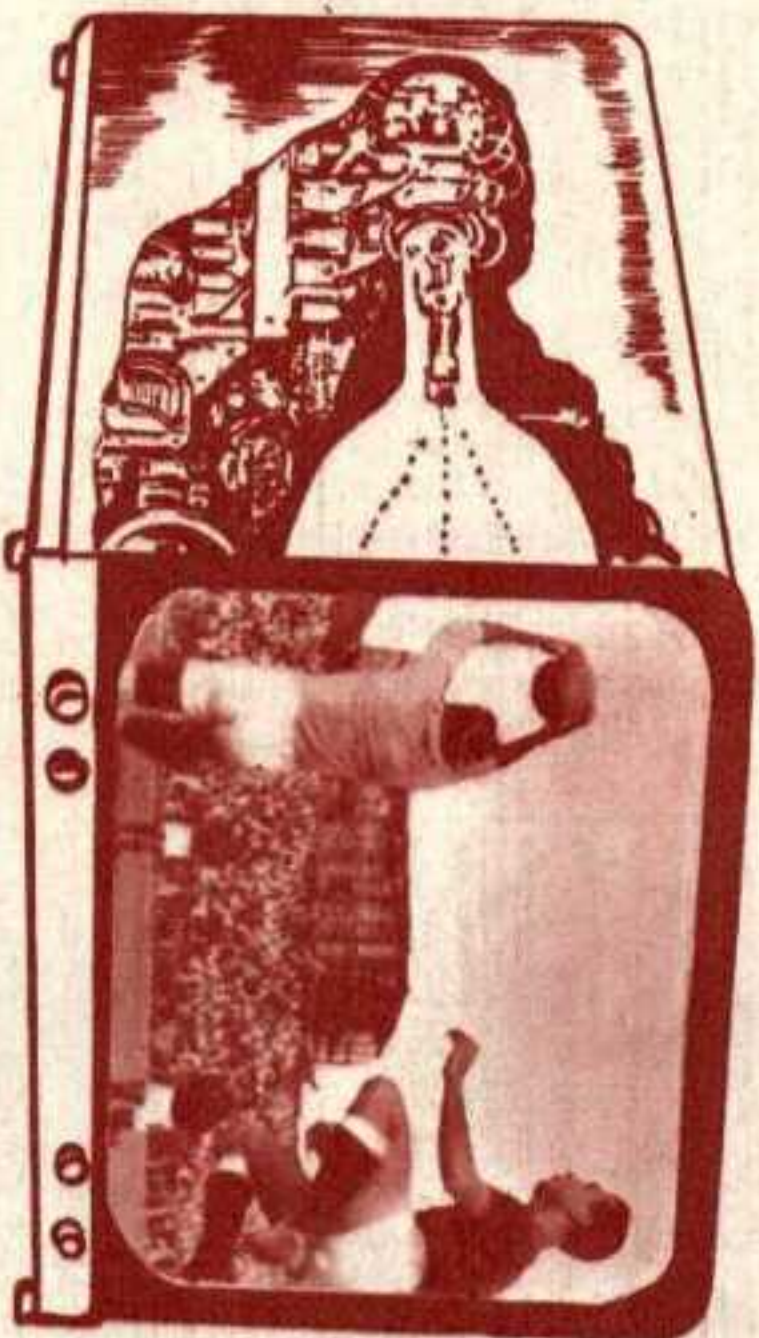
ان التمكن من نقل الصورة الحية من مكان الى آخر نصر كبير للعلم، وهي عملية معقدة تشترك فيها عشرات من العدسات والالات الدقيقة، ففي عام ١٩١٩ نجح العالم الروسي « فلاديمير زوركين » في اختراع انبوبة اسمها « اكتروسكوب » تستطيع تفتيت الصورة، ثم تجميعها مرة اخرى بواسطة جهاز النقاط يجمعها على هيئة صورة. وفي عام ١٩٢٥ نجح « لوجي بيرد » الاسكتلندي في نقل الصور باللاسلكي من حجرة الى حجرة، فكان ذلك النجاح فائحة اختراع عظيم

١ - هذه هي كمبر التليفزيون تقطع المنظر، ويظهر مقربا في داخلها.

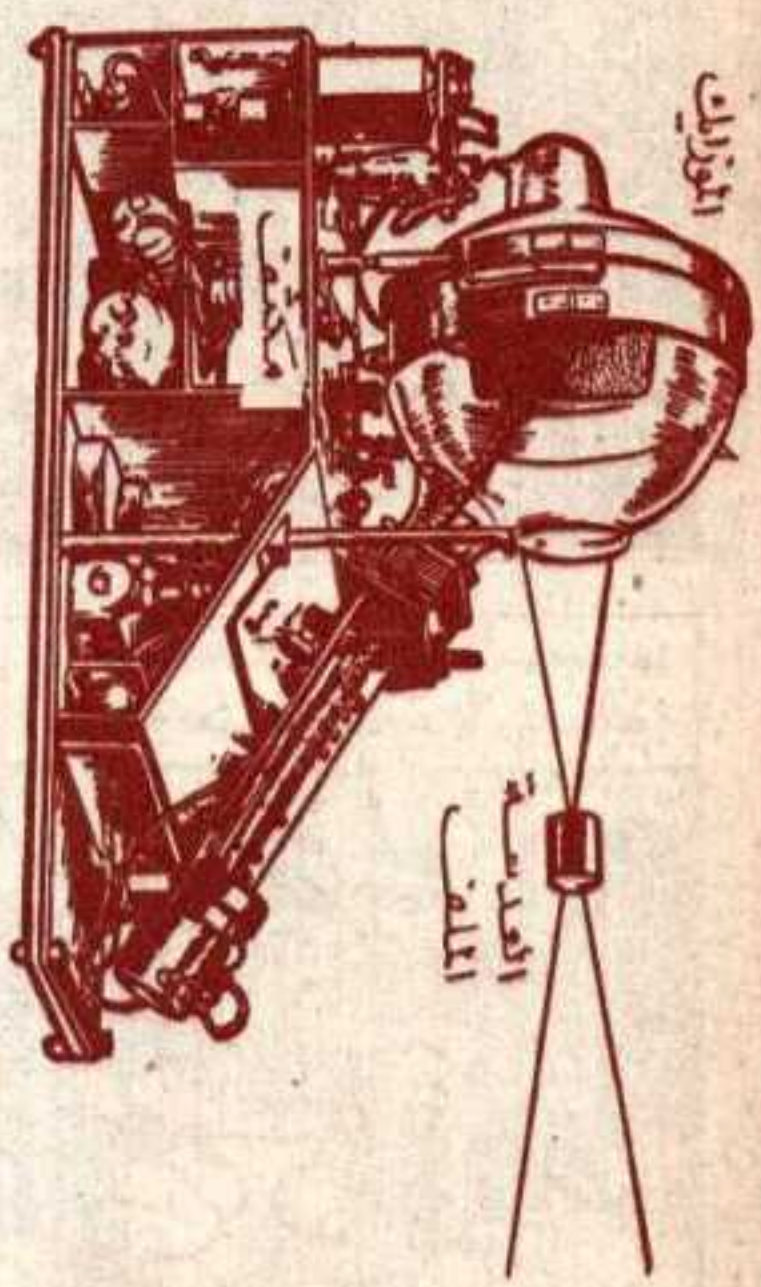




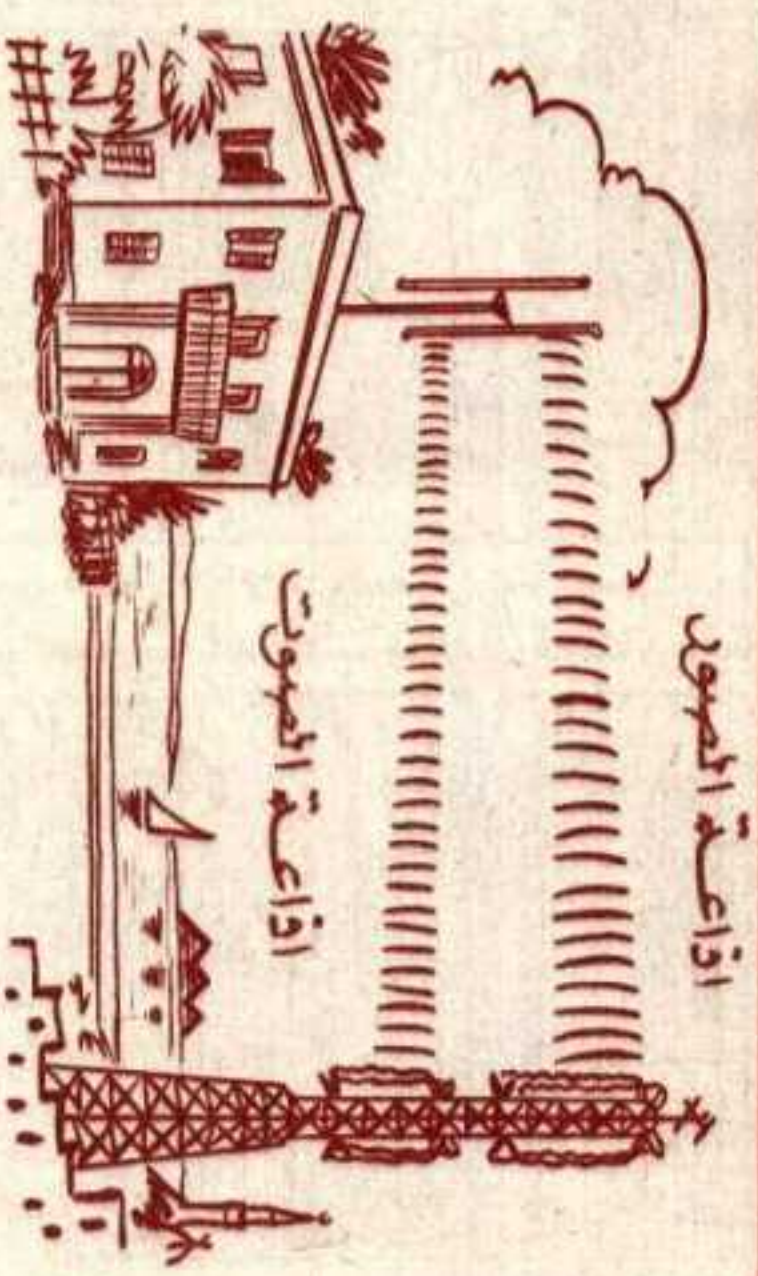
٢- وهذه الوجات تنقل على اهتزازة نبضات ، كل نبضة عبارة عن جزء دقيق من الصورة ، ولضغطها يقوم جهاز آخر بتقويتها ونقلها الى محطة الإذاعة حيث تكبر مرة أخرى ثم تحملها موجات لاسلكية .



٣- وأخيرا ، ها هو المنظر أمامك ، بعد أن يتم تحويل الوجات ثانياً الى صور في الجهاز ، وتظهر على الشاشة كما ترى في السينما تماما .



٢- وهذه هي الكاميرا من الداخل ، انها تركز الصورة الفوتونية على لوح حساس ، ويقوم هذا اللوح بتحويلها الى موجات كهرومائية متحركة ، تختلف قوتها حسب كمية الضوء .



٣- ويقوم الاثير بالارسال تلك الوجات الى جهاز التليفزيون كما ينقل معها الصوت في جهاز منفصل عن جهاز نقل الصور .

”بازل“ والقط البرنزي

وسمع أحمد خبر خات ”بازل“ ---



ملخص : عشر « بازل » واصدقاؤه « احمد » و « عمر » و « فلفل » ، وهم في معسكرهم في الريف على تمثال برنزي لقط اترى . وتمكن بعض الاولاد الاشقياء بزعاية « على » من سرقة التمثال ، واخفوه في غزبة مهجورة ياوون اليها . وذهب « بازل » لمقابلة « على » واصدقائه ليسترده منهم التمثال ، ولكن الأشرار خدعوه ، وهاجموه فصرخ يطلب المنجدة .



ونفخ أحد في صفارتة ليستدعي عمر وفلفل ---



لا بد من استخدام القوة معهم ، لا يفيد الكلام
مع مثل هؤلاء الأشرار !
ولكن إلى أين ذهبوا ؟



للأسف ! التمثال
غير موجود !
الحقنة ! اللصوص ! سيئالون
عقابهم !



وكانت على في غاية السرور هو وزملاؤه لنجاح حيلتهم ...



لا بد أنهم ذهبوا
إلى القرية المهجورة
على القنطرة !
هيا إليهم
يا أمهاتنا !



هيا نهرب
إلى القرية !
مستحيل ! إنهم سيروننا !



انتبهوا ! الأولاد
اكتشاف قادمون !



ماذا نفعل
إذئذ ؟
نتحجب في القرية وندافع
عن أنفسنا !

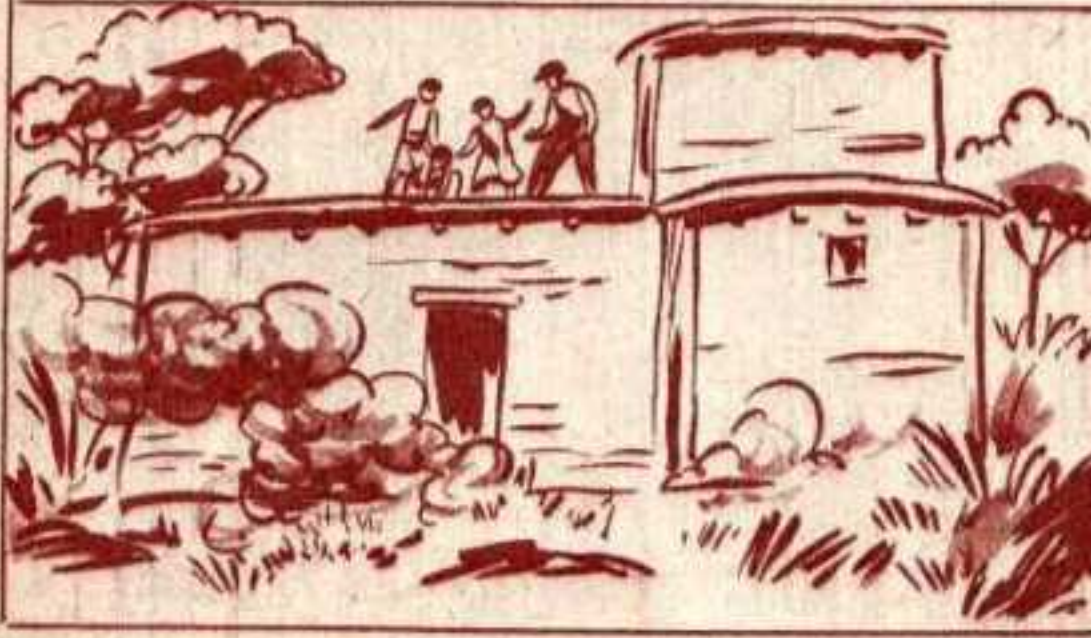


هيا نغير القنطرة
سباحة !
هل نسيت أن وابلور الماء
قريب ، وأن تيار الماء
قوي جداً !





فقد كانوا قد أشعلوا نارا ونسوها فزادتها الريح اشتعالا.



وكان هناك خطر يهدد الأولاد ...





اضحك مع التلفزيون



طرزان وملك الغوريلا!

هذه المغامرة الجديدة «لطرزان» يواجه فيها غوريلا غاية في الوحش، ولكن «طرزان» يقف في وجهه، ويلاحقه ويصارعه، وتدور بينهما معارك رهيبه









السلطان بهلول !

مش لازم نحارب دولة شرهستان ؟



بسب ! أنا عندي فكرة !



أحسن نسوي الخلاف
بيننا بطريقة ثانية ؟



ابعتوا الجواب ده
لسلطان شرهستان.



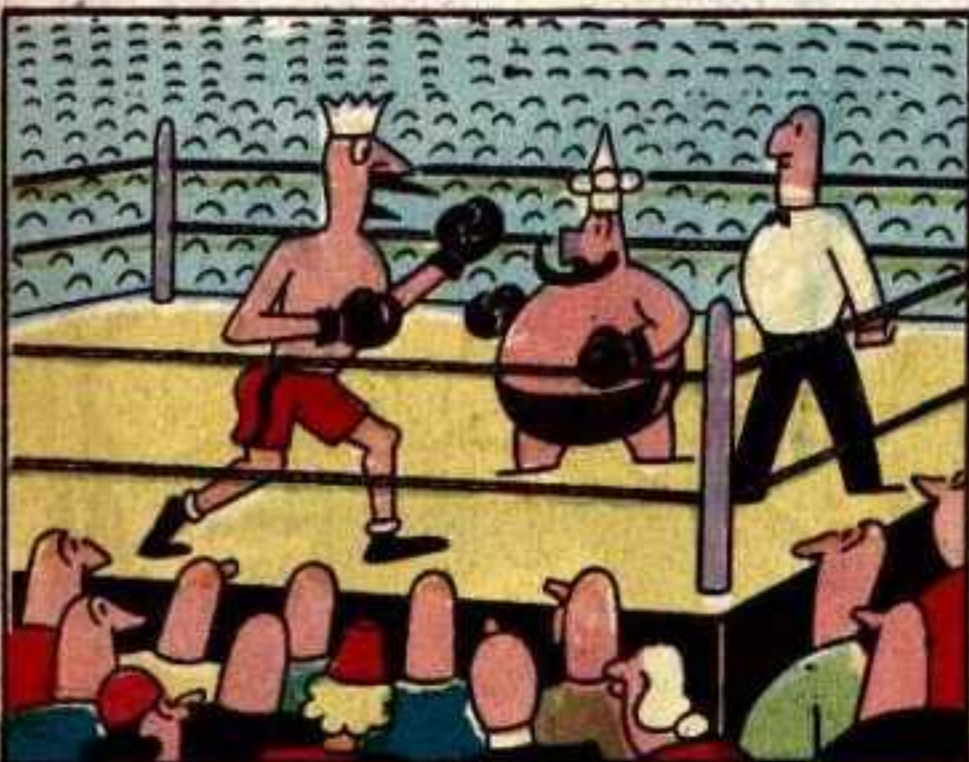
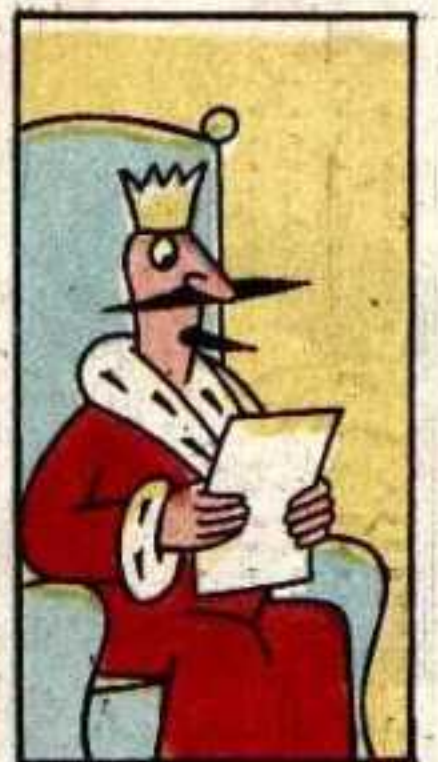
شرهستان



السلطان



فيما بعد ...



يسرنا

أيها الأصدقاء

يسرنا جداً أن نقدم لكم ابتداءً
من الأسبوع المقبل صديقكم الجديد
أبوم خفيف " ؟ "
فبعد مناقشات ومفاوضات ومباحثات
استطعنا الاتفاق مع هذه الشخصية
الظريفة اللطيفة على أن يقدم مذكراته
على صفحات "سمير".

وقد أراد صديقكم الجديد أن يستعرض خفة دمه
فكتب الإعلانات المنشورة على هذه الصفحة
اقرأوه وافهموه ، وانتظروه
في الأسبوع القادم

أيها الأصدقاء

الأعزاء

إعلان عن نفسي

أنا مش عاوز دوشه لغاية ما

أقول لكم أنا مين ..

أنا عمري كام سنه كده .. أحب الرسم

والكتابة ويا كتب مذكرات كويسه جدن

ياللا بقه إعملوا الدوشه عشان أنا

تعبت كللك من الكلام وعايذ أعمل

دوشه أنا كمان

طحيراً في

١٦٩٠٧١١ الموافق يرفع صباعه

صديقاً لكم
حما.. (بقية الأسم في
العدد القادم)





الحلقة الثانية من مسابقة اللفز البوليسى

٢- مر المحطاب

موعدكم اليوم يا اصدقائى
مع الحلقة الثانية من
مسابقة « اللفز
البوليسى » . حاول
يا صديقى أن تقرأ
القصة بتمعن ثم اجب
على السؤال الذى فى
آخر القصة ، واحتفظ
بالحل عندك حتى نهاية
المسابقة .

من شرفة المنزل حتى شامعد
« تاكسىا » يقبل من أول الشارع
واحست بقلبها تتسارع دقاته
.. هل يمكن أن يكون « يحيى »
فى هذا « التاكسى » ؟

ووقف « التاكسى » أمام
الباب ونزل منه شاب طويل
أبيض ، ودق قلب الأم ،
ودخل الشاب العمارة ، ثم
مضت لحظات وسمعت صوت
المصعد يقف ، وجرس الباب
يرن ، وأسرعت تجرى لتفتح
الباب ، ووقفت صامتة
ودموعها تجري ثم فتحت
ذراعيها وصاحت :

- يحيى .. يحيى !

- ماما ماما .. !

وقضت الأم السعيدة ساعات
هنيئة مع ولدها ، وطال بينهما
الحديث ثم قال « يحيى » :

- أنا ياماما شاكر جدا
خصوصا علشان الفلوس اللى
كنت بتبعيتها ، انت تعبت
نفسك خالص .

- فلوس ايه يا « يحيى » !

البركة فيك انت يا ابنى ، انت
فلوسى ، وخياتى ودنيئى كلها .

- يا ترى يا ماما الفلوس
الى سابها المرحوم بابا خلصت
كلها ؟

عندما تذكر أنه لن يرى والده
الذى مات فى عام ١٩٥١ ،
وكيف رآه آخر مرة على فراش
المرض ، وكيف حطمه الحزن
فترك بلاده وذهب الى الخارج
ليتعلم .

وأخيرا رست الباخرة على
الميناء ، وأسرع الركاب ينزلون
ونزل الشاب يحمل حقيبتين
فيهما بعض الهدايا لوالدته
التي ليس له سواها بعد وفاة
والده .

لم يستطع الشاب قضاء
ليلته فى الاسكندرية ليسافر
فى الصباح الى القاهرة حيث
يقابل والدته ، لهذا فقد
أسرع الى محطة السكة الحديد
وركب أول قطار الى القاهرة
وفى شقة لطيفة تطل على
النيل كانت الام فى انتظار
ولدها ، كانت تعرف أنه غادر
ميناء « نابلى » فى ايطاليا على
الباخرة القادمة الى الاسكندرية
ولكنها لم تكن تعلم متى تصل
الباخرة بالضبط .

وانتصف الليل والام لا
تعرف للنوم طعما ، وأخيرا
قررت أن تنام ، ولعل النهار
يحمل اليها ولدها العائد .
ولكن .. لم تكد الام تقوم

أخذت الباخرة الضخمة
تقترب من الاسكندرية فى الليل ،
وبدت أنوار المدينة الجميلة
متقاربة .. وكان أضواء
المدينة تعقد وتتمرا فى تلك
الليلة .

وعلى ظهر الباخرة وقف
الركاب يتأملون الميناء ،
ويتحدثون ، بينما كان هناك
شاب يقف وحيدا ينظر الى
الاسكندرية وفى عينيه حنين
العائد الى أرض الوطن ،
كان رأسه حافلا بالأفكار
والتصورات ، كيف سيلتقى
بوالدته الحبيبة بعد غياب ٨
سنوات فى الخارج ، وكيف تغيرت
بلاده فى هذه المدة الطويلة ،
ثم يفكر فى المشروع الصناعى
الذى وضع تفاصيله بعد أن
حصل على الدكتوراه فى
الصناعة . ثم بدا وجهه حزينا

فى الفلوس الى كنت واخذها
من بابا رجعتها له امتى ؟

- قبل ما يموت يا ابنى ،
قبل ما يموت بثلاثة شهور
تمام ، انا فاكرك الحكاية دى
زى الشمس . فى شهر ابريل
١٩٥١ بعثت له الفلوس مع
واحد صاحبنى ، وبعثتلى جواب
بيشكرنى فيه ، ويقول ان
ال ٥٠٠٠ جنيه وصلوه ،
وبعدها بكام شهر توفى لرحمة
الله .

- طيب ممكن أشوف الجواب
ده يا معلم ؟

- قوى .. قوى .. انا كنت
عامل حسابى انك راج تشوفه

البقية على صفحة (٣١)

فى المستقبل ، وفى مشروعه
الذى لن يستطيع تنفيذه .

وأخيرا نام ، وعندما
أستيقظ فى الصباح كانت
فى رأسه فكرة أصر على تنفيذها
فقال لوالدته :

- أنا يا ماما مسافر أسيوط
أقابل المعلم « جمعه » وأشوف
الجواب الى بعته بابا له ، أنا
حاسس كده ان الكلام ده مش
صحيح ، وان المعلم « جمعه »
مادفعش ال ٥٠٠٠ جنيه الى
عليه .

وركب « يحيى » القطار الى
أسيوط ، وذهب ليقابل المعلم
« جمعه » ، وبعد السلام
والتحية قال « يحيى » :

- الا قول لى يا معلم « جمعه »

- الحقيقة يا ابنى خلصت .
٨٨ سنين طوال !

- والناس الى كان عليهم
فلوس لبابا دفعوها ؟

- كلهم يا ابنى دفعوا ، الا
المعلم « جمعه » بتاع أسيوط .
المرحوم والدك قال لى ان عليه
٥٠٠٠ جنيه ، وبعثت له جواب
أطالبه بسدادهم بعثتلى لى :
انه دفعهم للمرحوم والدك قبل
ما يموت ، وعنده جواب من
والدك بانه خد منه الفلوس .
- وانت شفت الجواب ده ؟

- لا والله يا ابنى ماشفتش
حاجة ، انت عارف أنا ما
أعرفش أطالب ، والمعلم
« جمعه » دا راجل طول عمره
صاحب والدك ، ومش معقول
يكذب علينا .

- معلش يا ماما ، انا كنت
جائى وفى دماغى مشروع
محتاج لمبلغ ١٠٠٠٠ جنيه
علشان يتنفذ ، وكنت فاكرك
راج الاقى فلوس ، وأستلف
الباقى من البنك الصناعى ،
لكن معلش أنا راج أشوف
فكرة تانية .

ونامت الام سعيدة بعودة
ولدها الوحيد ، ولكن « يحيى »
لم يستطيع النوم ، كان يفكر



الشركة العالمية للأقطان
القاهرة : ٧٥ شارع شريف
الجمهورية العربية المتحدة

مضرة معلم جمعة أبو دومة
بعد إيمنة
وصلنا مبلغ ال ٥٠٠٠ جنيه لى
كلام طرفكم وشكرا
١٩ أبريل ١٩٥١
الحنفى
كمال شريف



أسيوط

لبى المعلم

المعلم جمعة أبو دومة
صاحب محلات أبو دومة الرضاى

انظر الى الرسالة المرسلة الى المعلم
« جمعه » لتساعدك فى معرفة حل اللغز

كام واحد؟

قام عدد من أبطال « سمر » برحلة الى المصيف ومعهم عدد من الاصدقاء ،
وهذه آخر صورة للرحلة في الطريق الصحراوي ، وقد « فُهِيت » المحطة
وانقلبت الحفائب ، واصبحت العربات كانهاسيرك متجول . تأمل المنظر جيداً ثم
حاول ان تعرف « كم واحد » اشترك في الرحلة ؟

اقرأ الملح على صفحة ٣٠



وعندئذ نهض

« فيلياس فوج » من مكانه ثابتة اقترب من « فيكس » ثم بسرعة خاطفة لم يتعوّدها من قبل لكم « فيكس » لكمة قوية طرحتة أرضاً .

وصاح « باسبارتو : - احسنت !

واستدار « فوج » ناحية الباب وقال « لباسبارتو » و « عودا » : - هيا بنا !

وغادر ثلاثتهم الجمرك ، واستقلوا عربة أوصلتهم إلى المحطة بعد دقائق معدودة ، وكانت الساعة الثانية وأربعون دقيقة ، وكان القطار السريع المسافر إلى لندن قد غادر المحطة من خمس وثلاثين دقيقة .

وأمر « فيلياس فوج » بأعداد قطار خاص ولكن أعدد هذا القطار تأخر حتى الساعة الثالثة . وكان لابد من قطع المسافة بين ليفربول ولندن في خمس ساعات ونصف الساعة ليكسب « فوج » الرهان ، ولكن بعض العوائق الاضطرارية جعلت القطار يصل إلى لندن في الساعة العاشرة إلا عشر دقائق .

لقد تأخر « فوج » خمس دقائق ! اذن لقد خسر الرهان ! وغادر « فوج » المحطة ووجهه لا يعبر عن شيء كما هي عادته ، وبصحبه « عودا » المنكسرة القلب ، و « باسبارتو » المذهول من هول الصدمة !

واقبلتهم العربة إلى بيت « فيلياس فوج » في شارع « سافى رو » . ولم ينطق « فوج » بشيء وهو يعود إلى بيته ، وأعدت غرفة خاصة « لعودا » صحبها إليها « باسبارتو » وكلاهما في حالة من الحزن الشديد . ومرت الليلة .

وفي صباح اليوم التالي ، استدعى « فوج » « باسبارتو » ، وأمره بأعداد طعام الفطور « لعودا » واحضار كوب شاي له . وأبلغه أنه سيكون مشغولاً طول اليوم في ترتيب شئونه الخاصة . ولأول مرة منذ أن سكن « فوج » هذا البيت لم يغادره إلى نادى الإصلاح عندما دقت الساعة معلنة الحادية عشرة والنصف .

وفي الساعة السابعة والنصف من مساء ذلك اليوم ذهب « فيلياس فوج » إلى غرفة « عودا » وبعد أن جلس بجوار المدفأة قال لها :

- يا سيدتى ، عندما قررت أن أحضرك معى إلى إنجلترا ، كنت رجلاً غنياً ، وكنت قد عزمتم على وضع مبلغ من المال تحت تصرفك لتعيشين منه حرة سعيدة ، ولكنى الآن رجل مفلس ! وامتلات عينا « عودا » بالدموع ، وقالت : يا سيد « فوج » ، لقد أنقذتنى من القتل ،



للكاتب العالمى

جول فيرن

ملخص : تراهن « فيلياس فوج » مع أعضاء نادى الإصلاح فى لندن على الطواف حول العالم فى ٨٠ يوماً . وبدأ رحلته من لندن مع تابعه « باسبارتو » وفى الهند انقذا فتاة اسمها « عودا » من القتل ، وانضممت إليهما ، وأتم « فوج » رحلته ووصل إلى « نيويورك » ، ولكن المخبر السرى « فيكس » الذى القى القبض عليه معتقداً أنه اللص الذى سرق بنك إنجلترا ، وبعد قليل تبين أنه مخطئ . . . فاعتذر له ، وأبلغه أنه أمر بإطلاق سراحه .

وقال « فوج » :

— السبت ! مستحيل !

وصاح « باسبارتو » : — ولكنه السبت حقيقة لقد أخطأت في يوم يا سيدي ، لقد وصلنا قبل الميعاد بأربع وعشرين ساعة ، ولا يزال أمامنا عشر دقائق للوصول الى نادي الاصلاح .

وأمسك « باسبارتو » سيده من ياقته وجذبه ناحية الباب وهو يقول له : — أسرع ، أسرع !

ولاول مرة في حياة « فوج » يتحرك في سرعة متأثرا بالفعل تابعه ، فغادر البيت وهو يجري ، وقفز في عربة كانت تمر بالصدفة أمام البيت ، وصاح في السائق أن يسرع الى نادي الاصلاح ووعد به بأجر كبير .

وفي الطريق الى النادي فكر « فوج » فيما حدث ، فقد كسب يوما من رحلته حول العالم من غير أن يشعر لانه كان يتجه في رحلته ناحية الشرق باستمرار . ولو كان يتجه ناحية الغرب لخسر يوما ، والو كانت ساعته تبين الايام كما تبين الساعات ، لا وضحت له هذه الحقيقة .

ووقفت العربة أمام باب نادي الاصلاح وقفز منها « فوج » واعطى للسائق أجره ، ثم استعاد هدوءه ، وفي خطوات ثابتة دخل المبنى . وكان السادة « ستيوارت » ، و « فالنتين » و « سوليفان » ، و « فلانجان » ، و « رالف » أعضاء النادي مجتمعين في غرفة القراءة ، وكان كل واحد منهم قد ثبت عينيه على ساعة الحائط . ولما خطا « فوج » داخل الغرفة ، كان عقربا الساعة قد أشاروا الى التاسعة الا ربعا تماما .

وهكذا اتم « فيلياس فوج » الرحلة حول العالم في ثمانين يوما ، وفاز بـ عشرين ألف جنيه قيمة « الرهان » وفاز في نفس الوقت بـ زوجة جميلة هي « عودا »

تمت



وأصبحت حاميا لي . ولا يهمني كثيرا أن تكون غنيا أو فقيرا . ثم صمتت لحظة مترددة وقالت في صوت منخفض :

— هل تقبلني زوجة لك يا سيد « فوج » ؟

وتهض « فيلياس فوج » ، وفي حينه يريق السعادة ، ويبدأ أنه يرتعش قليلا ، وحدث في وجهه « عودا » ، وقال في هدوء :

— انني احبك ، واود أن أتزوجك واستدعي « باسبارتو » ، ولما جاء وشاهد ايدي « فوج » و « عودا » متشابكة فهم ما حدث فتهلل وجهه فرحا .

وقال « فوج » : — اذا لم يكن الوقت متأخرا فأرجو الذهاب الى القس « صمويل ولسن » في كاتدرائية « ماريليون » ، وأبلغه أن يستعد لاتمام زواجنا .

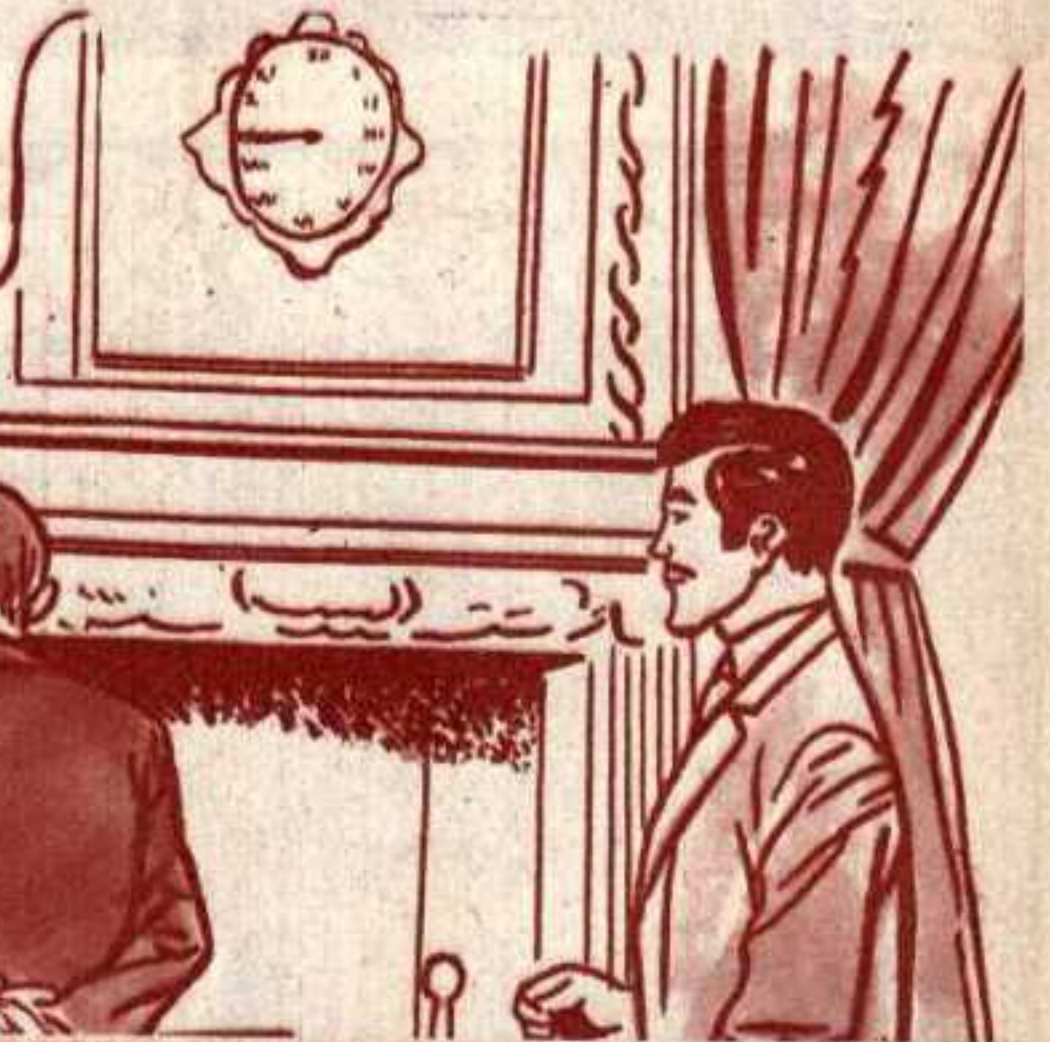
فسأله « باسبارتو » : — هل يتم الزواج غدا الاثنين يا سيدي ؟

وأجاب « فوج » : — نعم ، الاثنين . وأسرع « باسبارتو » بالخروج ، وكانت الساعة وقتئذ الثامنة وخمس دقائق .

بعد ثلاثين دقيقة عاد « باسبارتو » مسرعا الى الغرفة وهو يلث من الجري فلم يستطع الكلام اول الامر .

وسأله « فوج » ، وهو مقطب قليلا : — ماذا جرى ؟

وأجابه « باسبارتو » في صوت متقطع : — يا سيدي .. اليوم ليس الاحد انه السبت .



ابتداء من العدد القادم نقدم : الكونت دى مونت كريستو
أروع ما كتبه الكاتب العالمي : ألكسندر دumas

عصابة فيران المستنقعات

الشيخ

ملخص :- سيطرت عصابة
فيران المستنقعات برعامة
«سلطان» على الغابة . وخطفت
العصابة «جونز» و«سرج»
من رجال الشرطة . ووصل
الشيخ الى مقر العصابة لانقاذ
العندين وترك ثماره هناك .
وتسكن المحرمون من القبط
عليه . والقاله في البحر ، ولكنه
نجا واسرع الى العندين ..



تذكرت انت ميت علشان
نتلقى الاوامر منك ؟

المهم انكم تتركوا المكان
دا بسرعة ، وتستخبوا بيت
للأشجار ومعكم البنادق
دي ، فاهميت ؟



انتم هاتعدوا تناقشوني
لغاية ما أعداءنا يصبحوا

لا يمكن نتلقى
الأوامر من
حد قريب .

صحيح انك جاي تخلصنا ؛ لكن
احنا جنود ، وما نتلقاش أوامر من
حد غير القائد ؟







هند وأبناء واري النسور

ملخص : التفت « هند »
واخوها « سعد » بصبي
اسمه « تيمور » وأخته
« تمارا » وعلمتا منهما
ان لصوم « الكورشي »
خطفوا أهلها . فذهب
« سعد » و « تيمور »
لمطاردة اللصوص .
وعادت الفتاتان الى
القرية وبمسد قليل
فوجئتا بعودة « تيمور »
بمفرده وهو مصاب
فذهبت « هند » لاجتار
الطبيب « انكود » الذي
يعيش في الجبل ،
ووصلت الى جسر صخري
خطر لابد من عبوره .



الحمد لله !
عديت الجسر !



أنا شاصرة بدوخة .
ويكن معلش ، أنا
قربت أوصل !



وأخذت هند تعبر الجسر الخطر .



العيه هنا لذيذة !
هاأخذ حمام يفوقف
مت المشوار !



ايمان ! والسفينة الغاصقة

ملخص . ابهرت « ايمان » واخوها « هشام » الى احدى جزر الهند الغربية لزيارة عمهما الاستاذ « شكرى » الذى يملك مزرعة هناك . ولما وصل الاخوان الى الميناء لم يجدوا احدا فى انتظارهما ، فذهبا الى بيت عمهما ففوجئا بان ابنتهما « فريد » وابنتهما « فريدة » قد اختفيا وقررت « ايمان » العودة الى الميناء ..





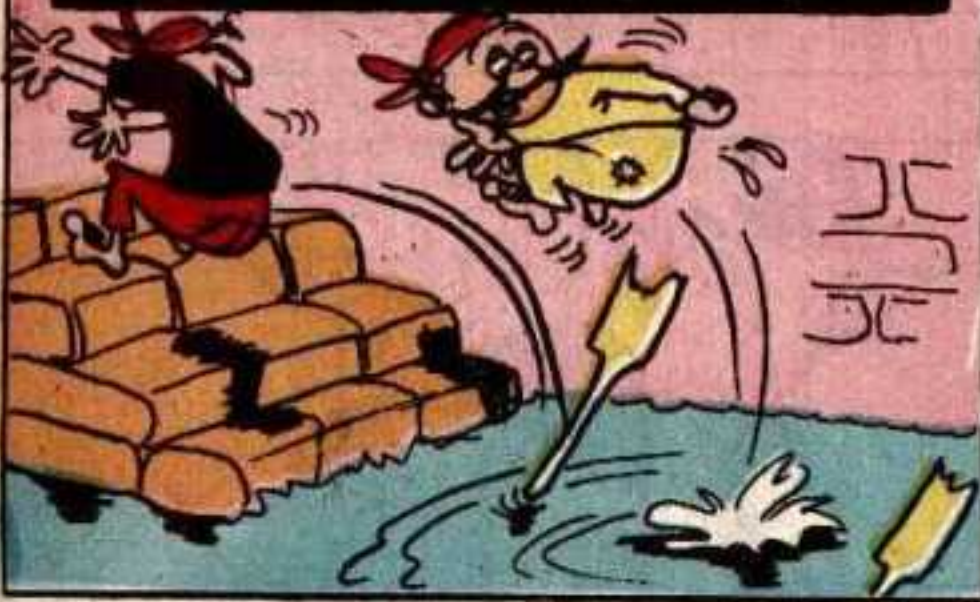
سيرة تهته

وسر القرصان

ملخص : وصل « سحر » و « تهته » على مركبهما إلى ميناء « بورتراكيل » وكان أهالي الميناء يكرهون الأجانب والتفرد القبطان بعمد اسمه « تهته » على ميناء السب في ذلك . وقال لهما : حيث أن وصل إلى الميناء غريبان .



... وكنت من حسن حظهم إنهم وصلوا لنا في الوقت المناسب ...



وكانوا جايين في قارب ، وكان راج يغرق ...



... وقعدوا أسبوع ما يكتموش حد ولا يخرجوا من الأداة بتاعتهم ...



... ونزلوا في لوكاسدة ما حدش بيترزل فيها كتيه واسمها لوكاسدة سمك القرش الأبيض ..



واعتقد صاحب اللوكاتنة أن الخريطة
بتاعة كنز، وأذاع الخبر...



... وكانت معاهم خريطة
مرسومة على جلد غزالة..



... ويتزاحم الناس على لوكاتنة "القرش الأبيض"، وكل واحد طمعان في الكنز ويعاوزه الخريطة...



... والى كانت متردد ترك تردده أمام إغراء
المشقة والعمل...



البقية في العدا...

لوكاتنة القرش الأبيض



ويخرج آخر من كان باللوكانة بعد أن أغلقها
صاحبها وهاجر للبحث عن الكنز...



سَمِير يَحْيَى بِرَسَائِلِكُمْ

محسن محمود . ميد البيومي ،
مبروك نجاحك بالاعدادية .. عد
لوالديك للتهاني بالنجاح .

س - لماذا لا تصدر الجهورية
العربية طابع بريد يحمل صورة الرئيس
« عبد الناصر » ؟

مرزوق علي البحر
ج - انها ارادة الرئيس نفسه .

س - ما هي أعلى قمة في العالم ؟
حسن أحمد ادريس

ج - « قمة ايفرست » في جبال
همالايا ، ويبلغ ارتفاعها ٨٨٨٢ مترا
عن سطح البحر .

حل كم واحدا ؟

ثلاثون شخصا .

ج ٤ - لاسقاط الحكومة التي تعالفت
مع الاستعمار .

ج ٥ - لكي تكون ملكا للشعب ،
وتعبر تعبيرا صحيحا عن رأى الشعب .
ج ٦ - تلخص سياسة الرئيس جمال
عبد الناصر ، في النقاط التالية : الحيا
الاجابي ومقاومة الاحلاف والتكتلات
العسكرية لدعم السلام ، والتمسك
بالقومية العربية لتحرير الوطن العربي .

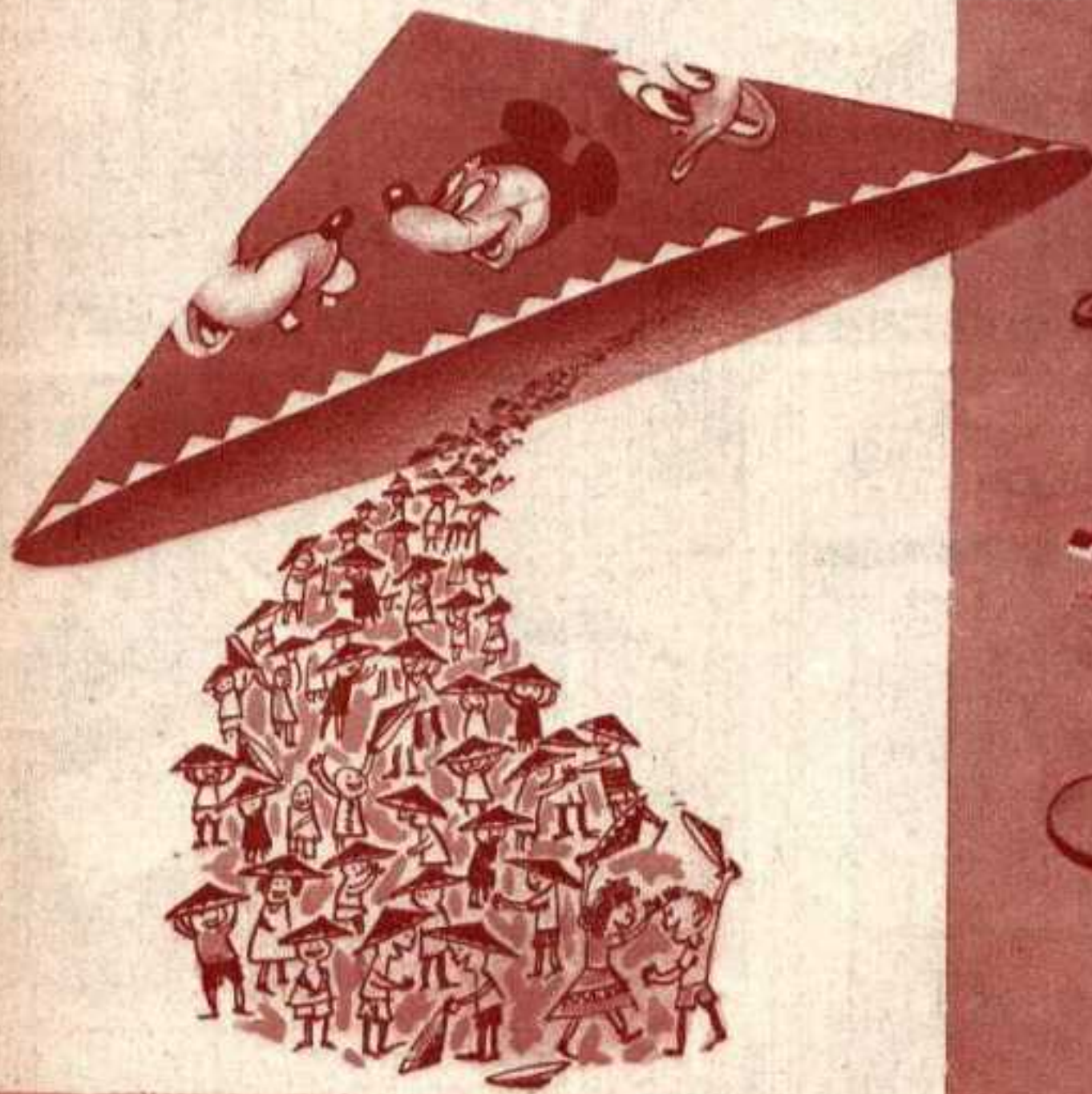
س - ما هي الحروف الابجدية ؟
زكي عوض مزيد
ج - هي الحروف الهجائية التي
تبدأ بالالف ، وتنتهي بالياء .

س - ما هي عاصمة كل من : الكنف
- بلجيكا - المجر - اندونيسيا - اليابان
- اليونان - الصين - يوغوسلافيا ؟
سليمان دفع الله البشير
عبد المجيد زكي
ج - العواصم بالترتيب هي :
ليوبولدفيل ، بروكسل ، بوخارست ،
جاكارتا ، طوكيو ، اثينا ، بكين ،
بلغراد .

س ١ - ما هو مؤتمر الاقطاب ، ولماذا
سمى بهذا الاسم ؟
س ٢ - من هو : الاسقف مكاريوس .
كمال جنبلاط - عدنان مندريس - سعد
عفرا ؟
س ٣ - من هم زعماء الحيا ؟
س ٤ - لماذا قامت الثورة في تركيا ؟
س ٥ - ما أسباب تنظيم الصحافة ؟
س ٦ - ماهي سياسة الرئيس جمال
عبد الناصر ؟

عبد المجيد زكي عبد المجيد
ج ١ - هو المؤتمر الذي يضم اقطاب
العالم وهم رؤساء الدول الكبرى :
أمريكا ، وروسيا ، وبريطانيا ،
وفرنسا

ج ٢ - « الاسقف مكاريوس » رئيس
جمهورية قبرص ، « كمال جنبلاط » زعيم
وطني لبناني ، « عدنان مندريس » رئيس
وزراء تركيا الذي تحالف مع الاستعمار
فاسقطه الشعب ، السيد « سعد عفرا »
هو مدير مصلحة الاستعلامات بالاقليم
الجنوبي .
ج ٣ - جمال عبد الناصر ، نهرو ،
تينو



سيصبح الصيف ممثقا ..
عندما ترفع على رأسك

برنيطة حكي

تكييف هواء ، مت طراز جديد

حل الاسئلة المنشورة على : ص ٤ - ابريل ، ص ٥ - باسطنبول ، ص ٦ - تصاح ، ص ٧ - ثورار ، ص ٨ - جنيه ،
سوسن ، ص ٢٣ - شحور ، ص ٢٤ - صلاح الدين ، ص ٢٥ - ضفدعة ، ص ٢٦ - طهران ، ص ٢٧ - ظفر ، ص ٢٨

بقية اللفز البوليسى المنشور على صفحة (١٤)

يا الفلوس يا السجن يا معلم
انت فاكرك انك تقدر تضحك
على .

ومرت لحظات ووجه المعلم
« جمعه » يصفر ويحمسر ،
وأطرافه ترتعد ثم قال ووجهه
منكس الى الارض :

— اللهم اخزيك يا شيطان
انا ياسى « يحيى » آسف جدا
مافيش لزوم للنسيابة ولا
للبوليس .

ثم ذهب الى خزينته وأخرج
مبلغا ضخما أخذ يعده ثم ناوله
« ليحيى » وهو يقول :

— اتفضل فلوسك أهـ ،
ومع السلامة .

والآن أمامك الخطاب الذى
قدمه المعلم « جمعة » الى « يحيى »
ومظروف الخطاب ، تأمل الاثنين
جيدا ثم حاول أن تعرف كيف
عرف « يحيى » أن الخطاب
مزور ، وأن والده لم يرسله
الى المعلم « جمعة » قبل أن
يهوت فى عام ١٩٥١ .

وقام المعلم « جمعة » الى
خزينته الضخمة المكسبة
بالآلاف الجنيهات ثم أخرج
خطابا قدمه الى « يحيى » .

أخذ « يحيى » يتأمل الخطاب
ويقرؤه مرة ، ويقلب فى مظروفه
مرات ثم أمسك بالخطاب جيدا
وقال :

— أنا آسف يا معلم
« جمعه » انى أبلفك ان الجواب
ده مزور ، واذا ما دفعتش
ال جنيه هابلغ النيابة .
وأصفر وجه المعلم « جمعه »
وهو يقول :

— كلام ايه ده ياسى
« يحيى » ؟ مزور ايه وبتشاع
ايه ؟ ونسيابة كمان ؟

— ايوه ، ونسيابة وبوليس
وسجن يا معلم « جمعه » ،
عيب انك تعمل كده ، عيب على
الصدقة الللى كانت بينك وبين
والدى الله برحمه .

— انت بتتكلم ازاي ؟
— باتكلم زى الناس ،

شروط المسابقة

- الجائزة الثالثة : كروكيه
- الجائزة الرابعة : سبق خيل
- الجائزة الخامسة : طقم كيك
- الجائزة السادسة : نظارة بحر
- الجائزة السابعة : طاولة
- الجائزة الثامنة : خنجر كشافة
- الجائزة التاسعة : نيشان
- الجائزة العاشرة : لعبة هوبلا
- الجائزة ١١ : دومينو
- الجائزة ١٢ : دومينو
- الجائزة ١٣ : نظارة سبق
- الجائزة ١٤ : دباسة ورق
- الجائزة ١٥ : اليوم صود
- عشرون جائزة كل منها لعبة «ماجيكو»
- ١٥ جائزة كل منها خريطة العالم العربى
- ١٠٠ مجلد « سفير » لسنة ثالثة
- ١٥ كتاب « باسلى »
- ١٠٠ شارة « قاذى سفير »
- ١٠٠ بلوك نوت

- ١ - اقرا كل لفر بوليسى جيدا ،
فاذا عثرت على حل اللفز احتفظ به
عندك ولا ترسله الآن
- ٢ - افطع الكوبون الموجود فى أسفل
صفحة ١٤ واحتفظ به ايضا حتى نهاية
المسابقة .
- ٣ - ستنتهى المسابقة بعد ٨ أسابيع ،
وفى العدد الثامن والاخير سنقدم لكم
استمارة خاصة لتلصقوا عليها
الكوبونات الثمانية وتدونا الحل
- ٤ - لن يلتفت الى الحلول التى
ترسل قبل نهاية المسابقة
- ٥ - ستظهر نتيجة المسابقة فى العدد
٢ اكتوبر ١٩٦٠
- ٦ - لا تنس ان تكتب اسمك
وعنوانك بوضوح عندما ترسل الحل

الجوائز

- الجائزة الاولى : راديو ترانزستور
- الجائزة الثانية : لعبة نيشان

مازايحيرك؟

تجيب عليها
ماما لبنتك

لقد حدثت المعجزة ! لقد نجحت !
كان خبر نجاحي هذا مفاجأة للجميع .
مدرساتي . وأهل لم يكن أحدهم
يتصور اننى سأنجح أبدا . ولكنى نجحت
بعد أن اتبعت ارشاداتك فى طريقة
المذاكرة وساتبعها فى العام القادم . وفى
كل عام . واشكرك من قلبى .
رحمك المدينى

— وأنا اهتلك من قلبى .

شعري على . بالقشر فماذا افعل ؟
ماحمد مرسى غازى - انشاص
— الحسلية . بشامبو . البيض . وهو
رخيص وموجود بجميع الصيدليات ،
ولا تستعمل الصابون فى غسل شعرك
أبدا . ومع الوقت سيخف القشر
تدريجيا ثم يزول من شعرك .

نظري ضعيف . ولذا اشتريت نظارة
طبية بناء على امر الطبيب . وقد امرنى
الا أخلعها الا عند النوم . ولكن والدى
أخذها منى وأمرنى الا ألبسها الا فى
اثناء المذاكرة . وحياتك ماذا افعل .
وأنا لا أرى تقريبا ؟

سليمه سالم على - الكويت
— عجيب فعلا هذا التناقض . اذا
كنت واثقة من أن الطبيب امرك بالا
تخلع النظارة أبدا . ومن أنك لا ترين
يدونها . فأطلبى من والدك أن يذهب
الى طبيب العيون هذا . ويتأكد منه
نفسه . فربما كان والدك يغشى أن
تقل النظارة من جمال منظرك . وذلك
بعد التعود عليها . وثقى أنه غير متأكد
من أن الطبيب امرك بذلك فعلا . والا
لاعطاها لك .

وقود سريعة

● الى الصديق جابر سعيد - مصر
الجديدة : ان سنك هذا هو فترة انتقال
ما بين مرحلتين . مرحلة الطفولة
والشباب . وهذه الفترة التى تمر بها
تحتاج الى أن تمارس كثيرا من أنواع
الالعاب الرياضية . وخاصة التى تحتاج
الى مجهود كبير . وألا تقرأ هذا النوع
من الكتب التى حدثتني عنها . انصحك
بقراءة كتاب الايام . لطف حسين .
ويوميات نائب فى الارياف لتوفيق
الحكيم . وكذلك كتب البطولات والسير
التاريخية . واكتب لى ثانية .

● الى الصديق سامى أحمد
مطوبس : انها مسألة . تعود فقط .
انك فى الاجازة تتعود على الراحة .
والكسل . ولذلك انصحك بالقراءة من
الآن لآخر . وخصوصا فى كتب العام
الدراسى التالى .

مظلوم

صباح الخير يا لوزة وجوزة،
إنتم النهارده مؤدبين خالصين!

صباح الخير
يا مظلوم!

أنا ها افرجكم على التلفزيون!



الصورة مش مقلبوطة
لما اقلبها أحسنت!

فعلاً! دع
ماوزة ظبط!



لما أشوف الشاشة
القرآن كده!

حاجة غريبة،
مش شايف
فيه عيب!



إيه ده؟!!

ها! ها! ها!
عملناها فيك!



سمير

